

تدريب القاهرة فى الإدارة الثقافية لفنون الأداء

تدريب و لقاءات فى الإدارة الثقافية لفنون الأداء

2017 من 6 الى 9 فبراير

بمقر المجلس الأعلى للثقافة بدار الأوبرا المصرية

موضوع	المتحدث	النشاط	الساعة	التاريخ
أداء الفن فى مصر نظرة عامة على أنواع - مختلفة من مديري الفنون	Luke Meinzen (سفارة الولايات المتحدة الأمريكية)	مقدمة	ظهرا 3-3:15	اليوم الاول الأثنين 6 فبراير
	Mohamed El Ghawy (انكا)			
الإنجازات للبرامج - الثقافية التي تديرها الدولة	الأمين العام للمجلس الأعلى للثقافة،	مناقشة	3:15-4:00 ظهرا	
	Dr.Khaled Galal (رئيس قطاع الإنتاج الثقافي بوزارة الثقافة)			
		استراحة	4:00-4:15	
التخطيط الاستراتيجي	Yvette Campbell	ورشة عمل 1 (إستراحة 5:15 (5:45	4:15-6:45 PM	
		استراحة	6:45-7:00	
الخبرة العملية من القطاع المستقل	Heba El Cheikh -- mahatat للفنون المعاصرة	مناقشة	7:00-8:00	
	Omar Almotaaaz B'Allah أوزوريس الاستوديو			
Mohamed ElGhawy البرمجة الفنية/ برامج التسويق	Mohamed ElGhawy (مهرجان (حكاوى	مناقشة	2:00-3:00	اليوم الثاني الثلاثاء 7 فبراير

سوف يتحدث عن رؤاه وانجازاته في المجال الثقافي في مصر	المايسترو هشام جبر رئيس مركز الفنون في مكتبة الإسكندرية			
		استراحة	3:00-3:15	
برمجة الفنون.	Yvette Campbell	ورشة عمل 2		
مؤتمر عبر الفيديو مع Bill Bragin.	أول مدير تنفيذي (Bill Bragin) لجامعة نيويورك، مركز الفنون (أبوظبي)	إستراحة (5:15-5:45)	3:15-5:45	
		استراحة	5:45-6:00	
التسويق والوصول إلى الجمهور	Yvette Campbell			
مؤتمر عبر الفيديو مع Mohannad Bakri و Clive Alan Primrose	مدير (Mohannad Bakri) العلاقات الخارجية والشراكات بجامعة نيويورك ، مركز الفنون (أبوظبي) مدير (Clive Alan Primrose) التسويق واجتذاب الجمهور في مركز الفنون المسرحية في جامعة (نيويورك أبو ظبي)	ورشة عمل 3	6:00-8:00	
موارد مالية ثقافية و المنح ريادة الأعمال دعم الفنانين المحليين	Luke Meinzen (سفارة الولايات المتحدة الأمريكية) Cathy Costain (المركز الثقافي) (البريطاني)	مناقشة	10:00-11:00	اليوم الثالث الأربعاء فبراير 8
		استراحة	11:00-11:15	
جمع التمويلات -- الميزانية - تمويل جماعي - الحصول على منح	Yvette Campbell	ورشة عمل 4 (إستراحة 12:30-	11:15-2:00	

		(1:00		
		غداء	2:00-3:00	
سوف تتحدث عن رؤاها وإنجازاتها في المجال الثقافي في مصر	د/ سلمى مبارك دبلومة التنمية الثقافية – جامعة القاهرة	مناقشة	3:00-3:30	
		استراحة	3:30-4:00	
متابعة وتقييم	Yvette Campbell	ورشة عمل 5	4:00-7:00	
سوف يتحدثون عن تجربتهم في المجالات الثقافية	عبير علي (مخرجة مسرح)	مناقشة	4:00-5:00	اليوم الرابع الخميس فبراير 9
	محمد فوزى (كيان ماريونيت للمسرح المستقل)			
محاضرة عن أهمية إدارة الفنون بين النظرية والتطبيق	Yvette Campbell	مناقشة	5:00-8:00	